



SITE TOUR EIFFEL

DECOUVRIR APPROCHER VISITER



PARIS

Réunion publique
Concertation sur le projet lauréat
Site Tour Eiffel

4 juillet 2019

01

INTRODUCTION

RAPPEL DES OBJECTIFS

Pourquoi un projet aux abords de la Tour Eiffel ?

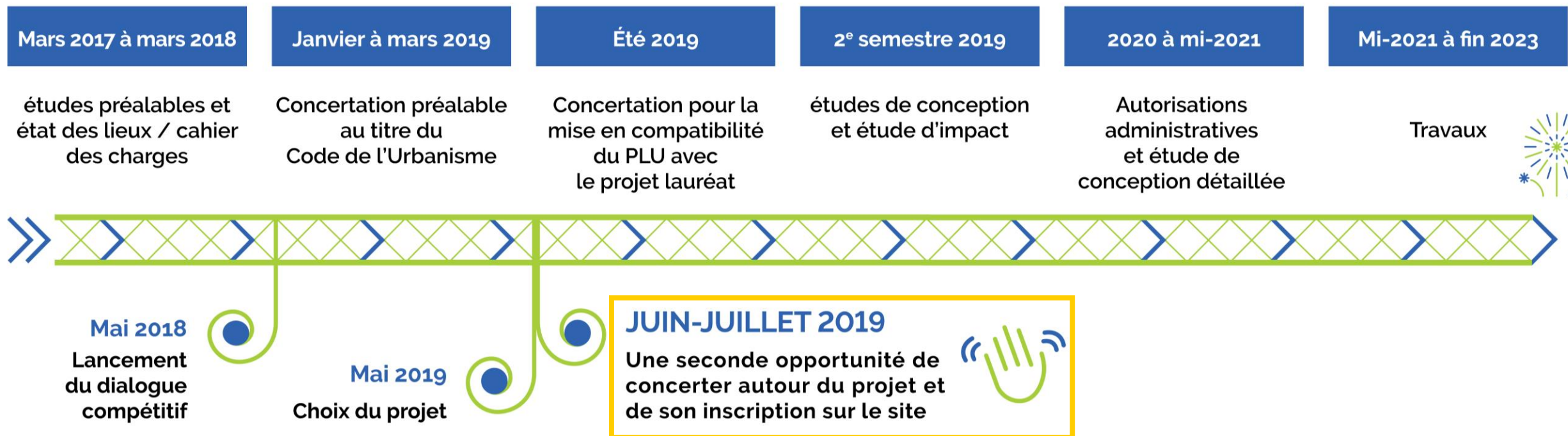


Dans le respect du site et de son Histoire, la Ville a souhaité un projet emblématique des politiques parisiennes en faveur du climat et réalisable pour 2023.

Un projet :

- Qui **améliore l'expérience de visite**, les usages pour les riverains, Parisiens, le confort pour tous, du métro à la Tour ;
- Qui **offre un nouvel espace de promenade et de détente** pour les Parisiens comme pour les visiteurs, et redonne vie aux jardins du Trocadéro et du Champs de Mars ;
- Qui **diminue les surfaces imperméables et asphaltées** et donne plus de place aux piétons et au végétal.

Le calendrier



02

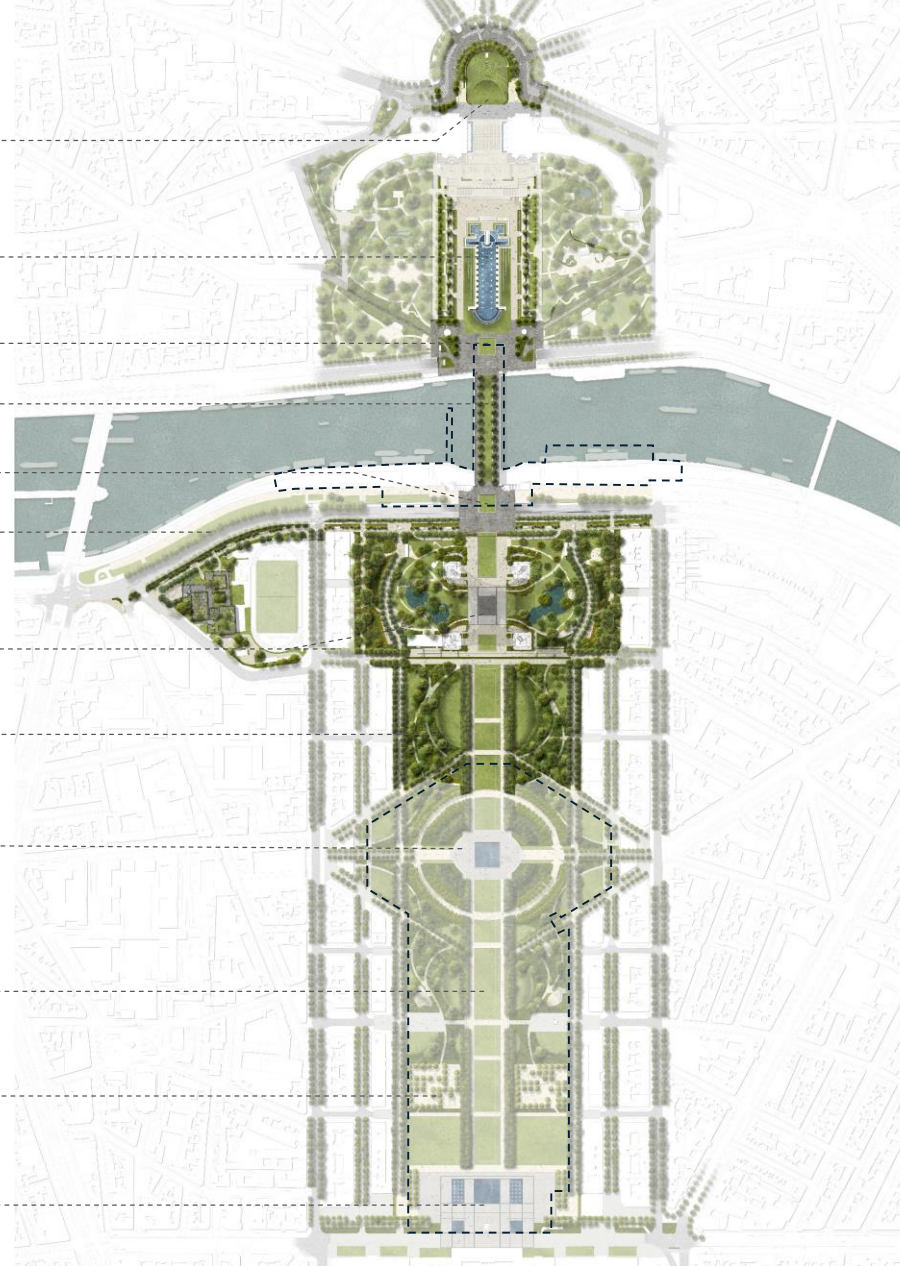
LE PROJET PORTÉ À LA CONCERTATION

DE L'HORIZON 2023 À LA VISION 2030 – CONCEPT GÉNÉRAL



HORIZON 2023

Place du Trocadéro
Fontaine de Varsovie
Place de Varsovie
Pont d'Iéna
Place Branly
Promenade des quais,
Emile Anthoine
Parvis de la Tour
Eiffel et ses jardins
Jardins du Champ-de-Mars
Place Jacques Rueff
Jardins du Champ-de-Mars
Les Quinconces de Joffre
Plateau Joffre



©GP + B

OnE I



CONTINUITÉ

UNITÉ

DIVERSITÉ

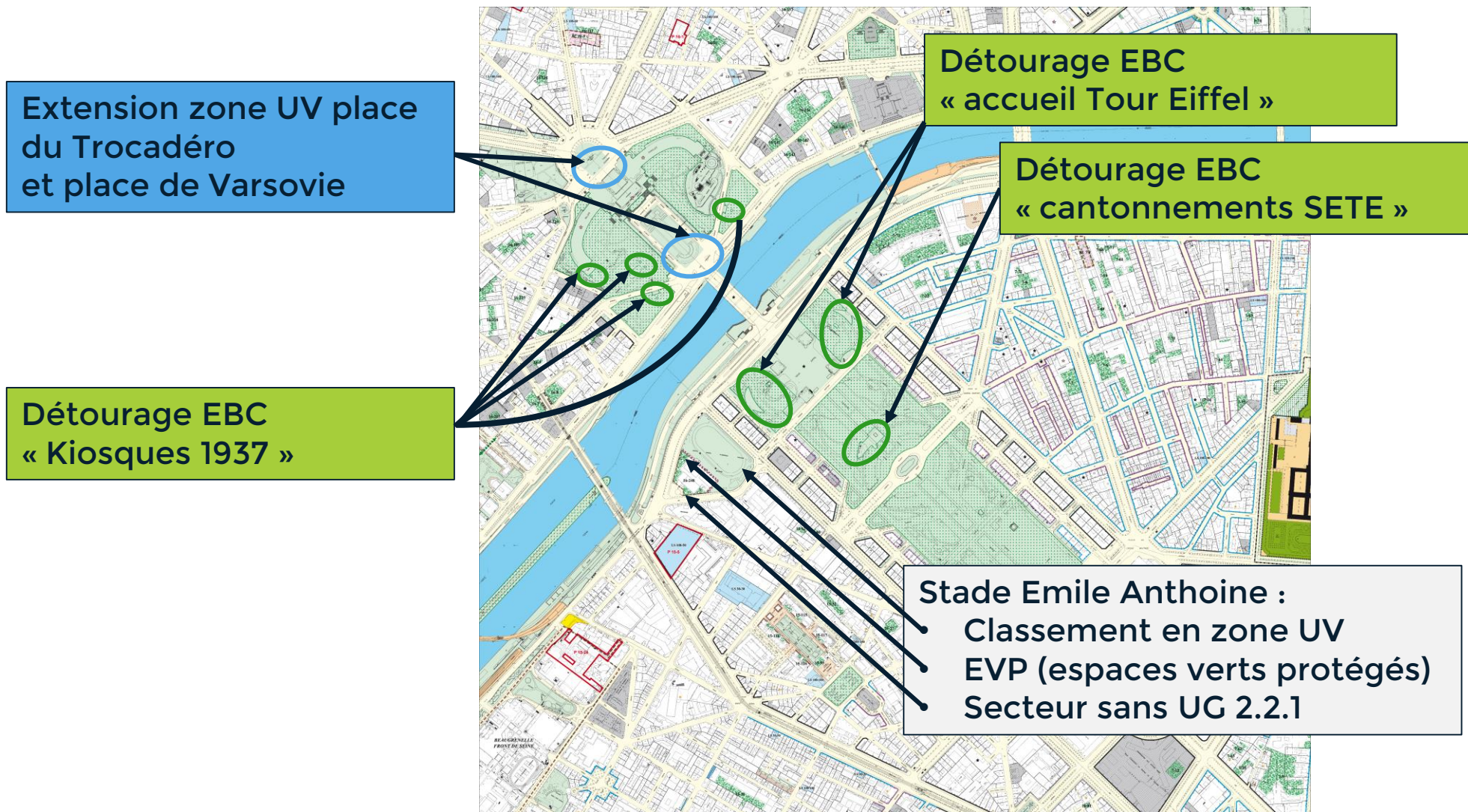
03

LA CONCERTATION

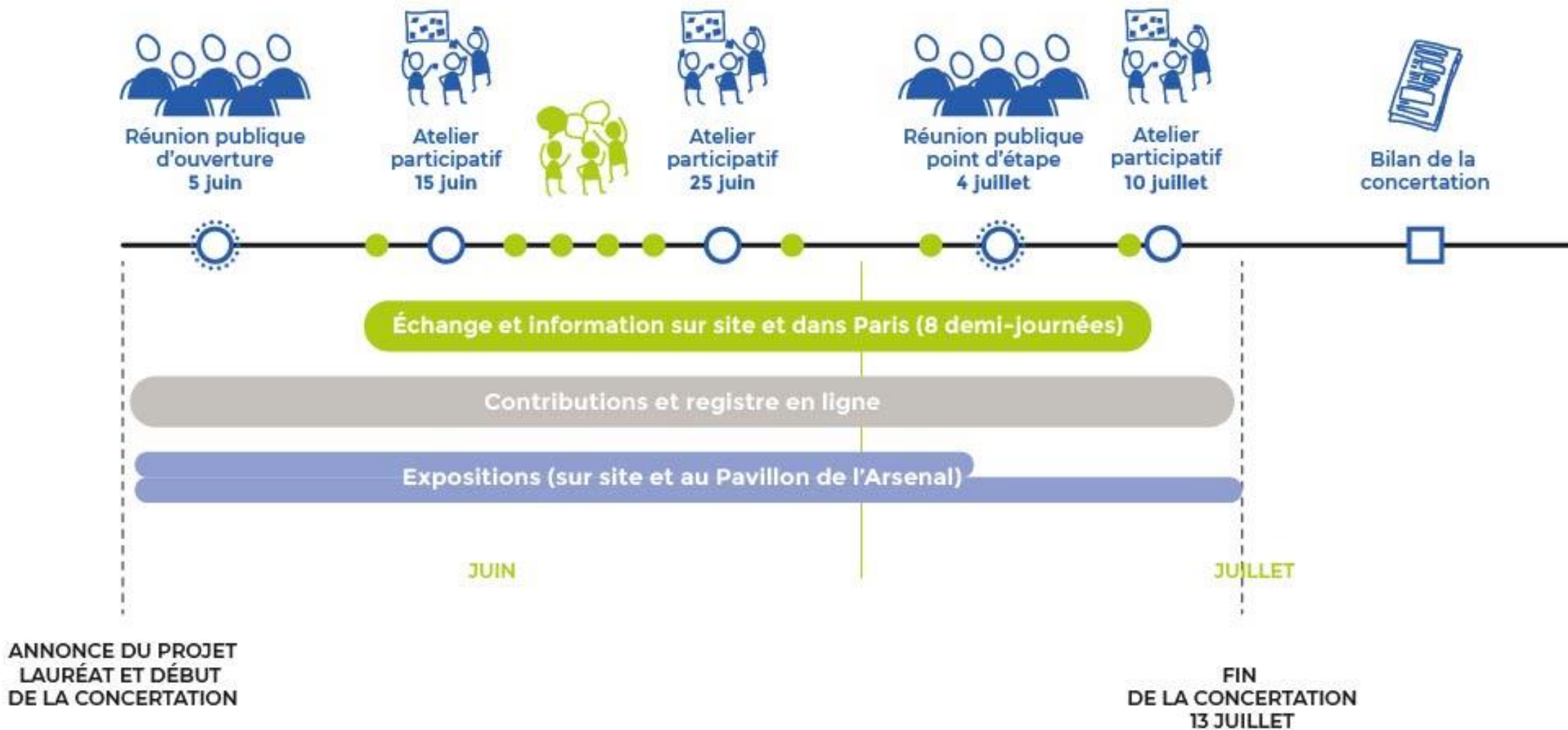
OBJECTIFS DE LA DÉMARCHE DE CONCERTATION

- assurer une parfaite information sur le projet et ses incidences en termes d'urbanisme ;
- recueillir l'expertise d'usage des riverains, des parisiens et des visiteurs, afin notamment d'améliorer les implantations de services et les cheminements proposés ;
- recueillir les avis et remarques du public sur les évolutions du PLU proposés pour rendre possibles les aménagements prévus et le cas échéant, débattre de solutions alternatives.

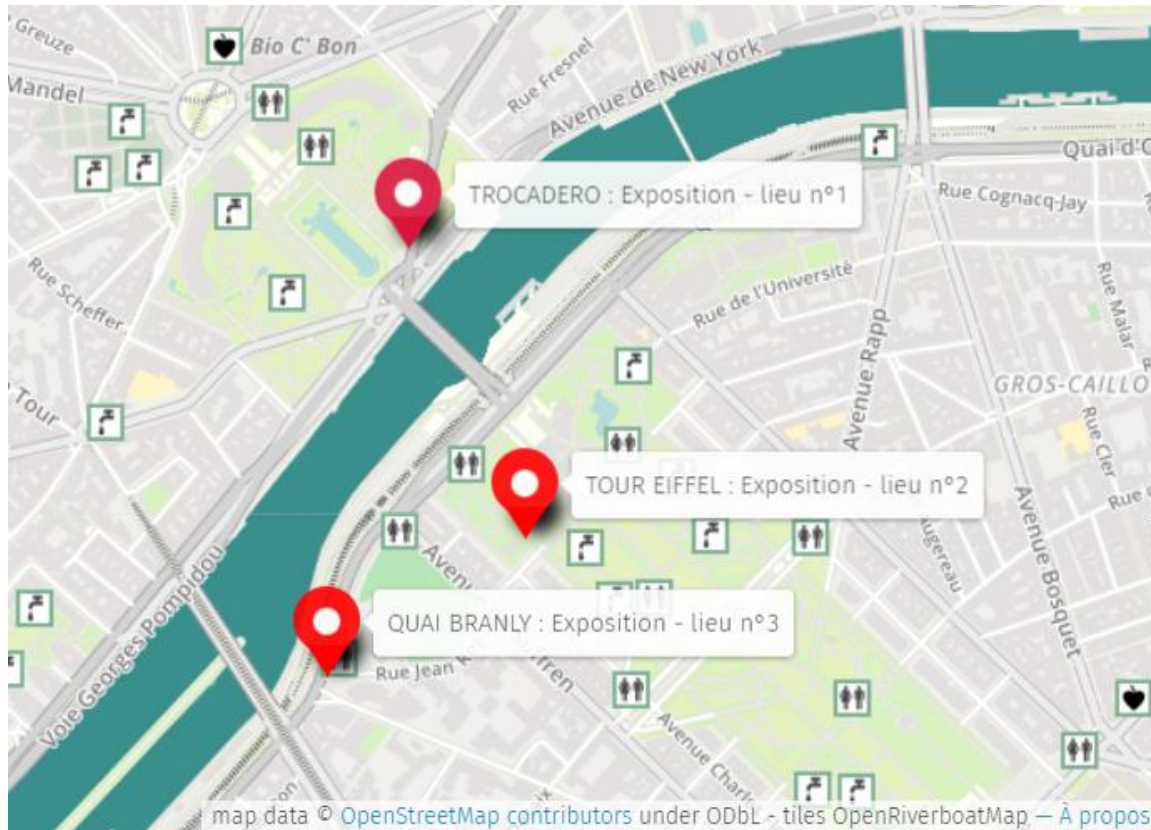
LA MISE EN COMPATIBILITÉ DU PLU PROPOSÉE PAR LA VILLE



CALENDRIER ET OUTILS



EXPOSITION SUR SITE ET EN MAIRIES D'ARRONDISSEMENTS (7^e, 15^e et 16^e)



SITE INTERNET ET REGISTRE



LE CONTEXTE ▾ LE PROJET ▾ LA CONCERTATION ▾ ACTUALITÉS



Perspective de la future place du Trocadéro © Groupement CP+B

ACTUALITÉS

Compte-rendu de la réunion du 5 juin



Le compte-rendu de la première réunion publique, qui s'est tenue le 5 juin au Pavillon de l'Arsenal, est en ligne. Vous pourrez y retrouver les éléments de présentation du projet de la Ville, les propositions de mise en compatibilité du [...]

[Lire la suite](#)

Un registre électronique est à votre disposition pour vous exprimer sur le projet.

[Contribuer en ligne](#)

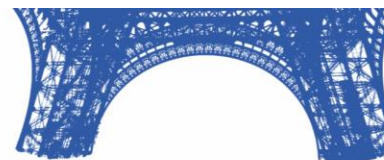
Prochain atelier **mardi 25 juin** à la Mairie du 15e.

[Consulter l'agenda](#)

Le projet en 3D



Interview



LE CONTEXTE ▾ LE PROJET ▾ LA CONCERTATION ▾ ACTUALITÉS

QUESTIONS – RÉPONSES

Combien coûte ce projet et qui le finance ?

Le projet est chiffré à 72M€ TTC, cela inclut le coût de travaux (40M€ HT) mais également l'intégralité des études, des frais annexes, et des taxes.

Il est financé par la redevance de la SETE (la Société d'Exploitation de la Tour Eiffel). En clair, ce sont les revenus générés par les billets d'entrée à la Tour qui financent le réaménagement.

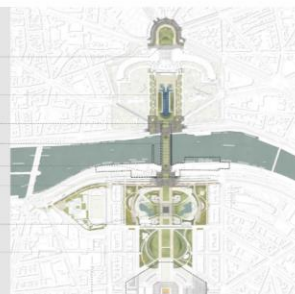
Quelle est la différence entre le projet 2023 et la vision 2030 ?

Le « projet 2023 », dans le budget alloué, s'inscrit dans le calendrier des Jeux Olympiques et Paralympiques 2024 et sera livré fin 2023, en amont des jeux. La partie sud du site sera occupée pendant les Jeux Olympiques (épreuves sur la place J. Rueff et dans le Grand Palais éphémère). Le sud du Champ de Mars ne sera donc pas modifié dans le cadre du projet 2023.

La « vision 2030 » correspond à une réflexion globale, vision inspirante pour penser l'avenir du site dans sa globalité. Cette vision n'est pas incluse dans le financement du projet pour 2023, et pourra être réinterrogée et affinée dans les années à venir.

HORIZON 2023

Place du Trocadéro
Fontaine de Varsovie
Place de Varsovie
Pont d'Iéna
Place Branly
Promenade des quais, Emile Anthoine
Parvis de la Tour Eiffel et ses jardins
Jardins du Champ-de-Mars



Un registre électronique est à votre disposition pour vous exprimer sur le projet.

[Contribuer en ligne](#)

Prochain atelier **mardi 25 juin** à la Mairie du 15e.

[Consulter l'agenda](#)

Le projet en 3D



Interview



2420 visites

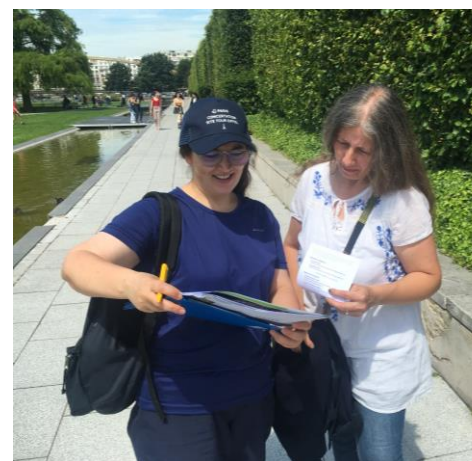
89% de Franciliens

14%
de visiteurs sur la
page registre

170 contributions

Du 5 juin au 1^{er} juillet

IMMERSION – 6 demi-journées à la rencontre du public (+ 2 demi-journées à venir)

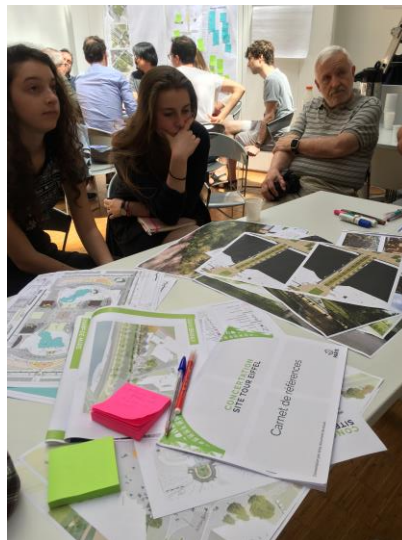


115 personnes
rencontrées

Du 5 juin au 1^{er} juillet

ATELIERS RÉALISÉS

Prochain
atelier :
10 juillet



Samedi 15 juin – Pavillon de l'Arsenal



25 participants

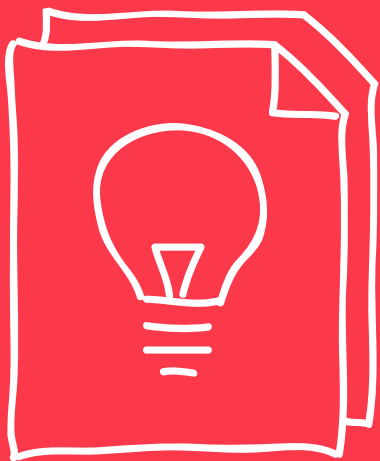
Mardi 25 juin – Mairie du 15^e



30 participants

Mais aussi ...

Des contributions collectives d'associations



Des rencontres et échanges avec des services, acteurs et partenaires concernés

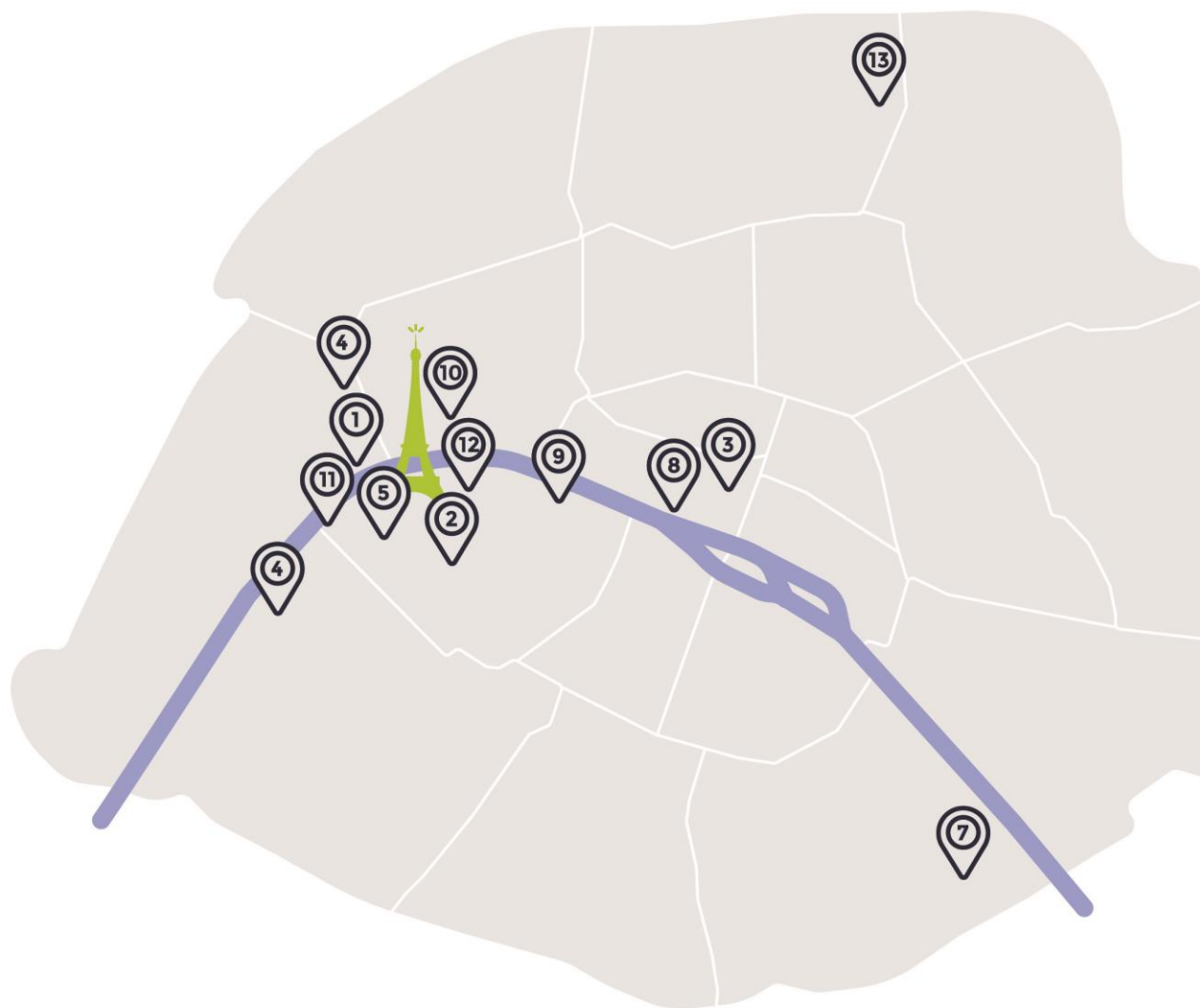


3 juin : présentation du projet
et échanges avec les acteurs du
tourisme



27 juin : présentation du projet et
échanges avec les « grands voisins
du projet » : port de Paris, vedettes
et bateaux, Palais de Chaillot et
musés, Ile-de-France Mobilités, ...

UNE DIVERSITÉ DE PERSONNES RENCONTRÉES



1. Vendeur dans un kiosque (H), 28 ans, Issy-les-Moulineaux

Professionnel Jeune Francilien

2. Vendeur de boissons à la sauvette (H), 30 ans, Inde

Professionnel Étranger

3. Trois touristes (H), 20 ans, Washington DC

Jeune Étranger Touriste

4. Deux collègues (F), 33 et 35 ans, Paris 15

Professionnel Parisien

5. Couple (H/F), 65 ans, Vienne

Étranger Touriste

5. Médecin (H), 50 ans, Paris 16

Professionnel Riverain Parisien

6. Trois adolescents (H), 15-20 ans, Paris 13

Jeune Parisien

7. Chauffeur de taxi (H), 40 ans, Chelles

Professionnel Francilien

8. Père et ses deux enfants (H/F/F), 40, 10 et 8 ans, Paris 2

Parisien Famille

9. Couple et ses deux enfants (H/F), 35, 4 et 1 an, Madrid

Étranger Touriste Famille

10. Serveur.euse (NB), 40 ans, Paris 18

Professionnel Parisien

11. Retraitée (F), 75 ans, Paris 7

Riverain Parisien Retraité

12. Ado (F), 17 ans, Vitry-sur-Seine

Jeune Francilien

LA CONCERTATION SE POURSUIT JUSQU'AU 13 JUILLET

Atelier participatif

**Mercredi 10 juillet à 19H
à la mairie du 16^e
salle des commissions**

Exposition sur site

**Retrouvez l'exposition sur site
et en mairies des 7^e, 15^e et 16^e
arrondissements**

Registre en ligne

Exprimez-vous sur le projet :
www.concertationsitetoureiffel.fr

04

Catherine GARRETA

**Médiatrice, garante de la concertation désignée
par la Commission Nationale du Débat Public**

05

LES RETOURS DE LA CONCERTATION

SOMMAIRE

1. Les sujets les plus évoqués

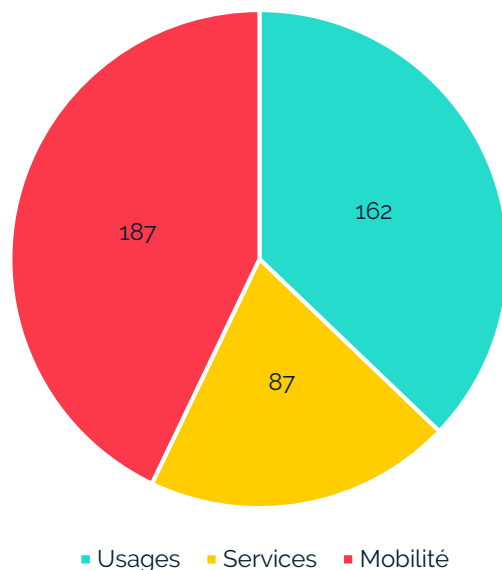
2. Les éléments détaillés par thématiques

- Mobilité
- Usages et environnement
- Services et commerces

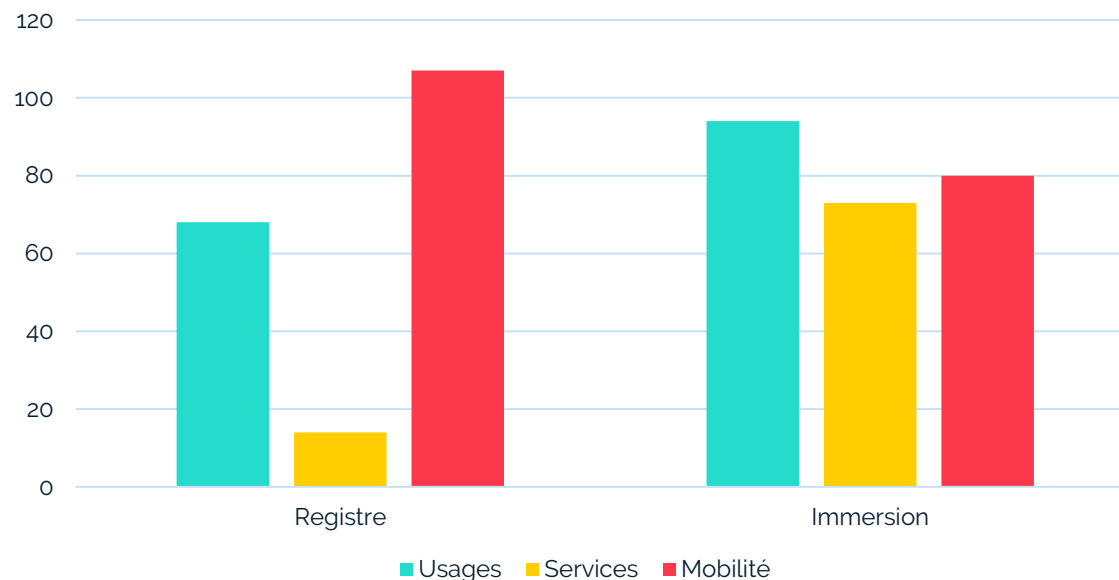
3. La poursuite du dialogue

285 CONTRIBUTIONS QUI ABORDENT DIFFÉRENTES THÉMATIQUES (REGISTRE + IMMERSION) + DES ÉCHANGES COLLECTIFS EN ATELIER

Répartition des contributions issues du registre et de l'immersion par thématique



Répartition des contributions entre registre et immersion



Du 5 juin au 1^{er} juillet

LES SUJETS LES PLUS ÉVOQUÉS

La piétonisation et la végétalisation du pont d'Iéna débattues

- Des oppositions à la piétonisation par :
 - inquiétudes des reports
 - nécessité de circuler en voiture
 - sentiment d'absence d'alternatives satisfaisantes (transports en commun, ...)
- + Des personnes en faveur de la piétonisation et d'une forme de végétalisation de cet espace, pour **améliorer l'accueil, la sécurité, le confort d'usage** et pour le **développement de la nature**
- ... Des demandes d'aller plus loin et de restreindre aussi la circulation des bus et des voitures sur le pont et sur le quai Branly devant la Tour Eiffel (tout mettre en trémie)

74
personnes
se sont
exprimées
sur le sujet



« Vous supprimez un pont essentiel à la circulation sans créer de facilité en contrepartie ! »

« Sur le pont, il faut que les espaces soient bien répartis entre piétons, vélos et bus »

Proposition envisagée par l'équipe // A l'étude



LES SUJETS LES PLUS ÉVOQUÉS

Une attente de clarification de la gestion des autocars de tourisme

- ? Quelle localisation du stationnement longue durée ?**
Combien de places ? Comment équilibrer les emplacements pour impacter le moins possible les riverains ?
- ? Quelle circulation des autocars sur le site ?**
Quels emplacements pour les déposes-reposes ?
- ... Une demande de réduction de ces véhicules :**
 - Diminution du nombre d'autocars autorisés
 - Mise en place de « parkings relais » en entrée de métropole, utilisation parking Roland Garros, ...
 - Navette sur la Seine, bus électrique, ...

28
personnes
se sont
exprimées
sur le sujet



« La proposition de parking av. Mandel est saugrenue et particulièrement nuisible pour les riverains »

« Les bus touristiques représentent une nuisance esthétique sonore et surtout écologique »

LES SUJETS LES PLUS ÉVOQUÉS

Une exigence concernant la gestion, l'entretien et la sécurité du site

14
personnes
se sont
exprimées
sur le sujet

? Quelle(s) solution(s) de gestion et d'entretien pour garantir la **pérennité des aménagements et la cohabitation des usages ?**

Un **gestionnaire unique** pour faciliter l'entretien, garantir la cohérence d'une gestion globale ?

... Un site vaste, de nombreux usagers et de nouveaux aménagements qui suscitent des attentes en termes de maintenance : tri et collecte des déchets, nettoyage, entretien de la végétation et des allées, ...



« Il pourrait y avoir un gardien, comme au Jardin des Tuileries »

! Une demande de **renforcement de la sécurité** sur site

« Je crains que les gradins ne soient difficiles à entretenir »

MOBILITÉ

Favoriser les continuités cyclables

- ❗ Développer des **pistes cyclables dédiées** (pas de voies partagées vélos/bus)
- ❗ Assurer la **continuité des pistes cyclables** et l'inscription dans le REV Réseau Express Vélo
- + Installer des **parkings vélos abrités et sécurisés** aux grandes entrées du site pour les arrêts longue durée, et des **arceaux nombreux et disposés régulièrement** pour les arrêts ponctuels

21
personnes
se sont
exprimées
sur le sujet



« N'oubliez pas de prévoir une belle piste cyclable bi-directionnelle »

« Le quai haut réaménagé doit aussi permettre la continuité cyclable qui longe la Seine (aujourd'hui elle passe sous le tunnel), car c'est un axe structurant. »

MOBILITÉ

Place du Trocadéro : un dessin à affiner

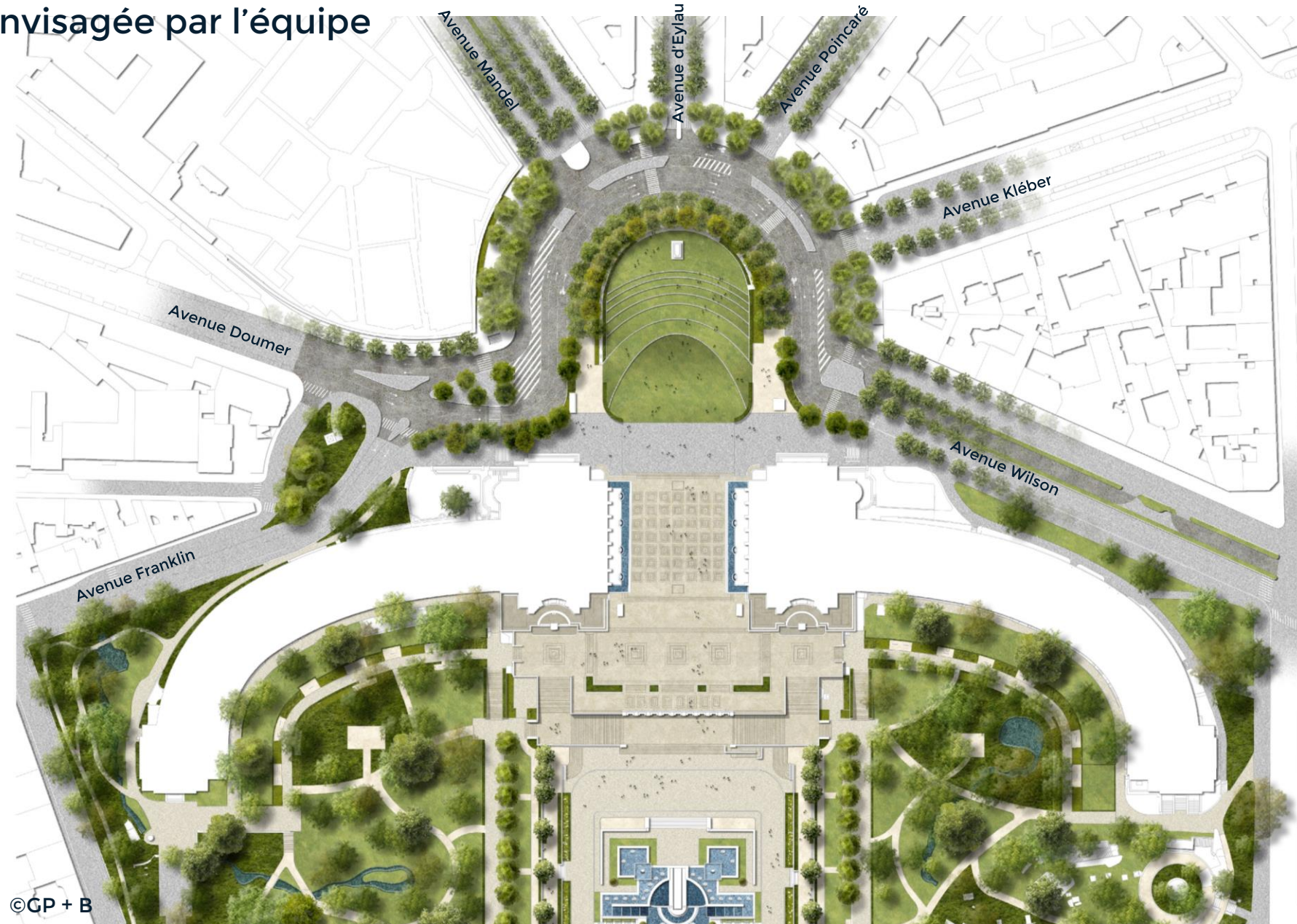
- ? Des attentes concernant l'organisation des flux et la gestion des « tourner à gauche »
- ! Des craintes de reports de flux et de réduction de la fluidité
- ? Quelle place pour les **circulations cyclistes** ? (pistes, autorisation de tourner à gauche, autorisation d'emprunter le parvis, ...)
- Des doutes exprimés dans certaines contributions sur la fluidité en cas de **déviations des bus 22 et 30 : rue de Magdebourg trop étroite**

31
personnes
se sont
exprimées
sur le sujet



« Si l'on bloque la place du Trocadéro qui a été faite pour distribuer 7 rues comme l'Arc de Triomphe où vont se distribuer les voitures ?? »

Proposition envisagée par l'équipe // A l'étude



©GP + B

MOBILITÉ

La piétonisation de l'avenue Joseph Bouvard débattue

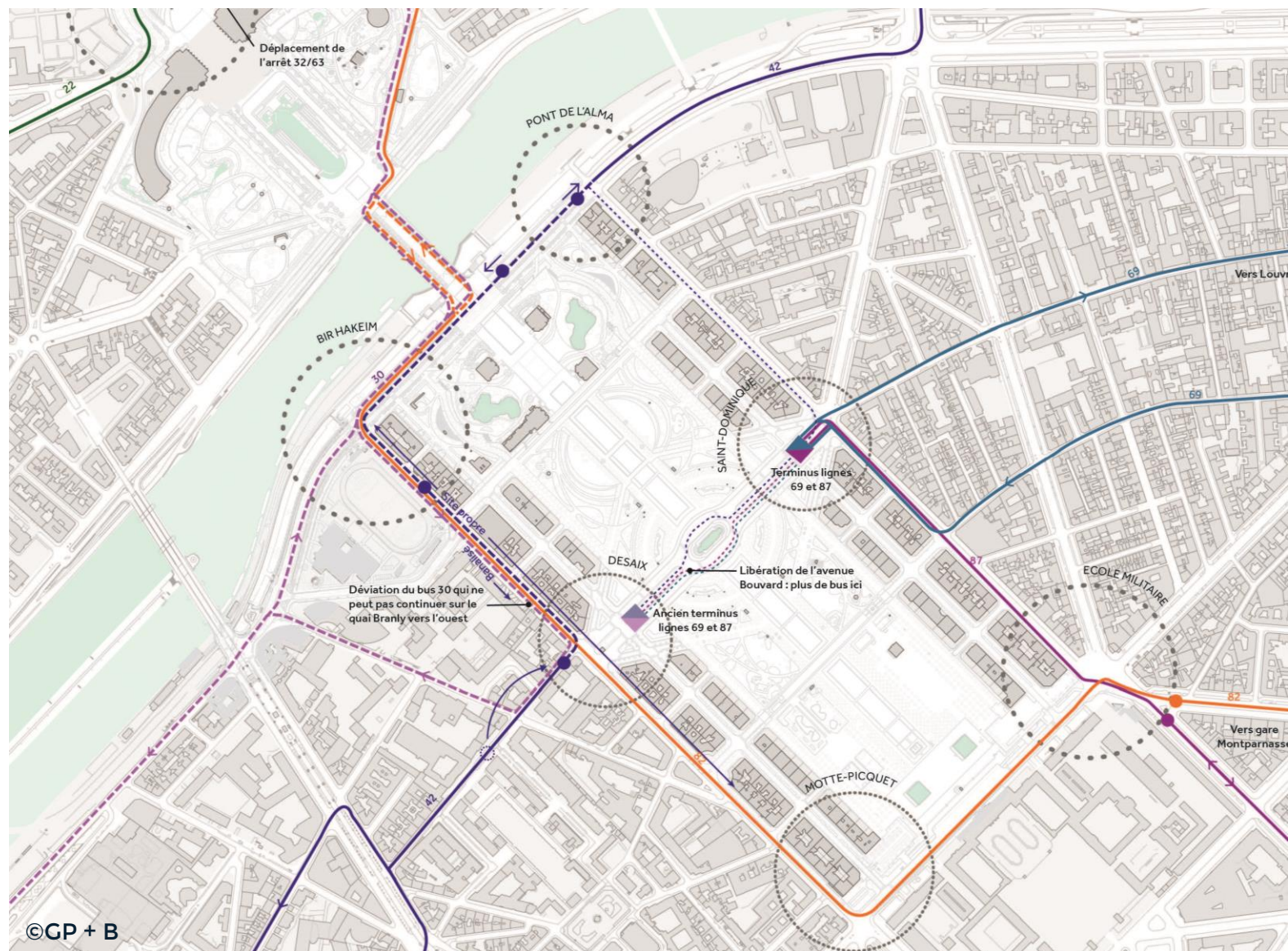
- +** Une majorité de participants en faveur de la piétonisation de la place Jacques Rueff/avenue Bouvard pour **créer « un seul et grand jardin du Champ de Mars » et faciliter les usages**
- Quelques participants opposés, pour qui le déplacement du terminus des bus 69 et 86 **créé une rupture de correspondance inacceptable**



*« Si on veut créer
un seul grand jardin
il faut supprimer les
bus »*

*« C'est un vrai
problème de rompre
la correspondance
entre les bus »*

Proposition envisagée par l'équipe : lignes de bus RATP // A l'étude



MOBILITÉ

Favoriser la fluidité et la cohabitation des usages/modes de transport

- ... Prévoir des emplacements de **stationnement deux-roues motorisés**
- ... Affirmer le **cheminement piéton** par la rue Jean Rey
- ... Favoriser la **promenade sur la Seine** - quais hauts et bas
- + Développer les **navettes autonomes** pour faciliter l'accès aux personnes à mobilité réduite et offrir un moyen de déplacement alternatif à l'échelle du site



« Il faut absolument du stationnement pour les motos et scooters ! Nous sommes très nombreux à travailler sur site et les parkings sont déjà saturés »

USAGES, CONFORT ET ENVIRONNEMENT

Nouveaux usages proposés, quelle offre pour les riverains ?

- **Sentiment d'un projet** « *pour les touristes plutôt que pour les riverains* », en raison de craintes concernant la circulation mais aussi des usages potentiels liés aux aménagements proposés

> Des propositions d'aménagements et d'activités pour les habitants et usagers : compostage, ruchers, jardins partagés, jeux pour enfants, ...

- ! **Une attente de modération de l'offre événementielle**



« *Le Trocadéro ne doit pas devenir un pique-nique permanent* »

USAGES, CONFORT ET ENVIRONNEMENT

Des usages divers et un site accueillant

- ... Accueillir une **diversité d'usages** (maintenir quelques espaces asphaltés pour le skate-board, des revêtements de sol moins poussiéreux pour permettre la course à pied, ...)
- + Un **site accessible** pour les personnes à mobilité réduite
- + Installer du **mobilier pour l'accueil et le confort** de tous les publics, notamment des bancs
- ... Favoriser le développement de la biodiversité, proposer des activités/informations sur la **nature et l'environnement**
- ! **Incompréhension et opposition au maintien de l'enceinte vitrée** (rupture de continuité visuelle et d'usage)



« Trocadéro est un site historique pour les sports de glisse comme le skate »

« Il pourrait y avoir des équipements de musculation comme sur les berges de Seine »

SERVICES ET COMMERCES

Une offre de commerce et de restauration qualitative et diversifiée

-  **Améliorer et diversifier l'offre** alimentaire et de restauration rapide (boissons, snacks) : marques françaises, produits de saison, ...
-  **Ne pas «commercialiser» le site.** Des personnes souhaitent qu'il n'y ait **pas trop de commerces/kiosques** (déchets, attente et encombrement)
-  **Signaler et valoriser l'offre existante** et en tirer parti : mieux indiquer les commerces du quartier



« Des cafés branchés, modernes, plus sympa et moins chers. »
« Il faut y mettre des produits français, on pourrait aussi avoir des choses pour le quartier comme un "Lulu dans ma rue" ou un kiosque à journaux. »

SERVICES ET COMMERCES

Une offre culturelle visible et augmentée

- ... Associer les riverains à la direction artistique grâce à un jury citoyen qui sélectionnerait les œuvres d'art
- ! Veiller à conserver une **architecture respectueuse du patrimoine historique** (kiosque, mobilier, ...)
- ! Attention à la **privatisation des lieux**, notamment sur Emile Anthoine (conserver l'offre sportive accessible)
- ... Associer les musées et services culturels pour une offre **visible, accessible** : borne d'information et de billetterie ?
Un point info de l'office de tourisme de Paris sur site ?



« On pourrait exposer des œuvres et créer des jeux qui expliqueraient l'histoire du site »

« Je trouve le design des nouveaux kiosques pas vraiment dans l'esprit du site : ce n'est pas ce que le touriste vient chercher ici ! »

SERVICES ET COMMERCES

Des services et commodités nombreux et fonctionnels

- ❗ Des services de bagagerie nécessaires, mais quelques contributions qui en questionnent l'emplacement
- ❗ Les kiosques **ne doivent pas entraver la fluidité** des cheminements/gestion de la foule
- + L'offre de WC proposée par le projet est satisfaisante, **demande d'ouverture nocturne**
- ... Besoin important en **fontaines à eau gratuites**



« Des fontaines type 'eau de Paris' c'est important, surtout en été, et ça pourra réduire le nombre de vendeurs à la sauvette qui vendent de l'eau ! »

POURSUITE DU DIALOGUE

Publication d'un bilan de la concertation

- Documenter la démarche, présenter le détail des contributions
- Présenter les enseignements qu'en tire la Maîtrise d'Ouvrage

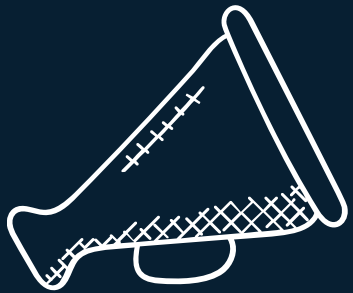
> Le bilan est transmis à l'équipe de MOEU, qui assiste à tous les événements de concertation et affine le projet

Poursuite de l'information

Prochains rendez-vous avant la fin de l'année 2019 :

- Site internet mis à jour
- Echanges avec les conseils de quartier
- Réunion publique d'information

Poursuite de la procédure de projet et enquête publique en 2020



Parlez en autour de vous !

www.concertationsitetoureiffel.fr